



GOMORRA 2, SINDACATO POLIZIA CRITICA FICTION: ECCO LA NOTA DIRAMATA

Trattasi del sindacato indipendente di Polizia Co.I.S.P., che ha paragonato la Fiction a quella su madre di Peppino Impastato.

Due protagonisti della serie televisiva

PUBBLICITÀ

Ieri sera, 10 maggio, su **Sky** è andata in onda [la prima attesissima puntata della popolarissima serie televisiva Gomorra](#), giunta alla sua seconda edizione. Serie molto seguita non solo al Sud dove il problema della criminalità organizzata è storico e atavico, ma anche al Nord e all'estero. Incassando vari premi e attestati di stima. Non mancano però critiche da parte di chi invece la ritiene una pericolosa enfaticizzazione dei boss della malavita organizzata. Tra le critiche più autorevoli, anche quelle di un Sindacato di Polizia indipendente, il **Co.I.S.P.**, mediante una nota stampa a firma di **Giulio Catuogno, Segretario Generale Provinciale di Napoli**. Ecco cosa ha dichiarato.

Per Coisp Gomorra mostra solo una parte di Napoli

Nella nota il Sindacato indipendente di Polizia sottolinea come non si possa permettere ancora di propinare storie come Gomorra che tentano di esprimere la realtà partenopea. Perché "**Napoli è fatta di altro**". La serie infatti non mette in evidenza un altro importante aspetto, come quello della voglia di riscattarsi della città. Il Coisp ci tiene a sottolineare come non permetteranno a nessuno di sopprimere i loro tentativi di cambiare quella realtà. Nella nota Gomorra viene anche **confrontata con un'altra Fiction**, andata in onda sempre ieri sera ma su Raiuno, dedicata alla madre di Peppino Impastato: **Felicia Impastato**. Giovane

siciliano, come noto ucciso dalla Mafia lo stesso giorno di **Aldo Moro**. In quest'ultima, infatti, viene maggiormente evidenziato il desiderio di riscatto di sua madre. Di ottenere giustizia dopo aver subito un grave lutto.

Il ruolo della formazione

La nota del segretario Catuogno si conclude con una proposta: quella di **investire maggiormente nella formazione** delle nuove generazioni. Ma non quella appannaggio di fiction che hanno solo **'il retrogusto dell'apologia'**. Bensì in altro che rappresenti una vera speranza di cambiamento. Insomma, [Gomorra 2 è appena iniziata e già suscita polemiche](#). Vedremo come proseguirà, mentre sono già in programma altri due sequel, che dovrebbero partire il prossimo ottobre.

Cancelled
ArnoneNews

Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

PUBLISHED [MAGGIO 11, 2016](#) COMMENTS [0](#)

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, andava in onda la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia....

Campania, Co.I.S.P : "Gomorra 2. Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento"

 **VELINO.it**
Agenzia giornalistica quotidiana nazionale

Sindacato di Polizia: "Investire nell'educazione, non attraverso finanziamento di fiction del genere"

“Non possiamo permettere che si continuino a propinare storie quali Gomorra come espressione di una realtà qual è quella partenopea. Napoli è fatta di altro. E' fatta di una vita in atto, di un desiderio di riscatto che è molto ma molto più vicino alla storia di Felicia Impastato. E non consentiamo a nessuno, tantomeno alle fiction romanzate, di distruggere questi nostri tentativi di cambiamento”. Lo ha dichiarato, in una nota stampa, Giulio Catuogno, Segretario Generale Provinciale di Napoli del sindacato indipendente di Polizia Co.I.S.P. commentando la messa in onda del telefilm Gomorra ieri sera...



Gomorra 2, Coisp: "Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento"

11 Maggio 2016 Author : [La Redazione](#)

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano. In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia. Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi...

Il Coisp contro Gomorra la serie: fiction come questa distruggono i tentativi di cambiamento. maggio 11



E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano....



Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

11 maggio, 2016

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul...



Gomorra 2, "Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento"

E' andata in onda ieri sera le prime due puntate della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano. In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia. Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire...

Campania, Co.I.S.P : 'Gomorra 2. Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento'

Il Velino

11-5-2016

'Non possiamo permettere che si continuino a propinare storie quali Gomorra come espressione di una realtà qual è quella partenopea. Napoli è fatta di altro. E' fatta di una vita in atto, di un ...





"Non consentiamo a nessuno, neppure alle fiction romanizzate, di distruggere questi nostri tentativi di cambiamento", afferma un rappresentante del sindacato di polizia

Redazione

11 maggio 2016 09:11

Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

Posted On 11 Mag 2016

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano



Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

Publicato il maggio 11, 2016 da Bassairpinia.It in **ATTUALITA'**, **CULTURA** e **MANIFESTAZIONI**

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia...

PADANIA.ORG
NOTIZIE E COMMENTI DALLA GRANDE VALLE DEL PO

Campania, Co.I.S.P : 'Gomorra 2. Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento'

MERCOLEDÌ 11 MAGGIO 2016 11:17

VISITE: 7

SEZIONE: PADANIA - GIOVANI E LAVORO

Vota

Non possiamo permettere che si continuino a propinare storie quali Gomorra come espressione di una realtà qual è quella partenopea. Napoli è fatta di altro. È fatta di una vita in atto, di un desiderio di riscatto che è molto ma molto più vicino alla storia di Felicia Impastato...

Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

Data pubblicazione: 11-05-2016



E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire...

LA REPLICA DELLE FORZE DELL'ORDINE A GOMORRA

di [Redazione Napolitan](#) / 0 Commenti / 0 Visite / 11 maggio, 2016



[Redazione Napolitan](#)

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano. In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia. Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire...

Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

Giulio Catuogno, Segretario Generale Provinciale del sindacato di Polizia Co.I.S.P

11 maggio 2016

0
E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano. In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia. Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire. Nato come un testo di denuncia della costrizione dei giovani napoletani/casertani ad una realtà criminale in cui l'unica alternativa

[ScrivoNapoli.it](#)

era rappresentata dal nulla assoluto, Gomorra, nella versione riscritta per il piccolo schermo, ha preso le sembianze di un ossequio alla camorra. Un prototipo che rappresenta il “meglio” di una proposta per il futuro, laddove di proposte alternative non ve ne sono, se non quelle ben poco appetibili fatte di sudore e di lavoro. Basta “fidelizzarsi”, mostrarsi intraprendenti, capaci di maneggiare un’arma e pronti ad usarla se viene chiesto dal Savastano di turno e tutto ci sarà concesso: soldi, macchine, donne e potere. Potere di gestire vita e morte di chiunque. ...



Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

11 maggio 2016 - [IGV News](#)

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire.

Nato come un testo di denuncia della costrizione dei giovani napoletani/casertani ad una realtà criminale in cui l'unica alternativa era rappresentata dal nulla assoluto, Gomorra, nella versione riscritta per il piccolo schermo, ha preso le sembianze di un ossequio alla camorra...

MEDITERRANews
L'informazione Glocal del Mediterraneo

Tra fiction e realtà, Gomorra 2, la serie, non piace

11 MAGGIO 2016 / NO COMMENTS / 95 VIEWS

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire.

Nato come un testo di denuncia della costrizione dei giovani napoletani/casertani ad una realtà criminale in cui l'unica alternativa era rappresentata dal nulla assoluto, Gomorra, nella versione riscritta per il piccolo schermo, ha preso le sembianze di un ossequio alla camorra...

GOMORRA 2: 'QUANDO LE FICTION DISTRUGGONO I TENTATIVI DI UN CAMBIAMENTO'

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire.

Nato come un testo di denuncia della costrizione dei giovani napoletani/casertani ad una realtà criminale in cui l'unica alternativa era rappresentata dal nulla assoluto, Gomorra, nella versione riscritta per il piccolo schermo, ha preso le sembianze di un ossequio alla camorra...

GOMORRA 2 LA
SERIE, SU SKY ATLANTIC ANTICIPAZIONI PUNTATE
17 MAGGIO 2016 E NEWS: IL SINDACATO DI POLIZIA CONTRO LA SUA
MESSA IN ONDA II

ritorno sul piccolo schermo di Gomorra 2, la serie tratta dal romanzo di Roberto Saviano, non è passato inosservato. Tra gli applausi non sono mancate anche le contestazioni, come emerge da una nota stampa del sindacato indipendente di Polizia Co.I.S.P. tramite il Segretario Generale Provinciale di Napoli, Giulio Catuogno. A riportare integralmente la nota è stato Il Velino. Il Sindacato di Polizia ha commentato la messa in onda di Gomorra 2 sottolineandone le sue criticità: "Non possiamo permettere che si continuino a propinare storie quali Gomorra come espressione di una realtà qual è quella partenopea. Napoli è fatta di altro. E' fatta di una vita in atto, di un desiderio di riscatto che è molto ma molto più vicino alla storia di Felicia Impastato. E non consentiamo a nessuno, tantomeno alle fiction romanzate, di distruggere questi nostri tentativi di cambiamento". Il Segretario Generale ha sottolineato la contemporanea messa in onda su Rai 1 di Felicia Impastato, madre di Peppino, ribadendo come in entrambi i casi si tratta "di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi". Eppure, commenta ancora Catuogno, in Gomorra 2 a differenza del film andato in onda sulla prima rete pubblica, "si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire". [Clicca qui per leggere la nota](#)

[integrale.](#)

ilsussidiario.net
IL QUOTIDIANO APPROFONDITO



Gomorra 2 - Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento

Ultimissima

11 Mag 2016 Redazione

Attualità

163 Volte



E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano.

In contemporanea, su altro canale, veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire...

Gomorra 2, l'inizio della serie all'insegna delle polemiche

11 maggio 2016 di [Redazione](#)



L'inizio della seconda stagione di Gomorra non è passato inosservato. La fiction tratta dal best seller di Roberto Saviano ha fatto infuriare il sindacato indipendente di Polizia Co.I.S.P.

Le prime due puntate della seconda stagione di **Gomorra**, hanno fatto infuriare i sindacati della polizia. **Questa mattina in un comunicato stampa il Co.I.S.P. ha dichiarato che la serie celebra troppo la criminalità senza tenere conto delle storie di lotta al crimine.** Come invece è successo per il film **Felicia** andato in onda su Rai1. Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire...

Schizzariello.com

CORSO ITALIA NEWS

GOMORRA 2 – QUANDO LE FICTION DISTRUGGONO I TENTATIVI DI UN CAMBIAMENTO

11 MAGGIO 2016 ADMIN

E' andata in onda ieri sera la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, la fiction che ha portato sul piccolo schermo l'omonimo fortunato libro di Roberto Saviano

Mentre ieri sera andava in onda la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, su altro canale veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini del figlio, il giornalista Peppino Impastato, ucciso dalla mafia.

Si tratta in entrambi i casi di storie di lotta, di storie di malavita, di storie di soprusi. Ma mentre nella seconda narrazione c'è la forza di una madre che prima vive il dramma della morte violenta di un figlio e poi spende le proprie energie per riscattarne la memoria e ottenere giustizia, nel primo, invece, si respira ancora tutta quell'aria di riverenza e celebrazione di una realtà malavitoso, a tratti romanzata, ma di sicuro non delineante un modello da seguire.

Nato come un testo di denuncia della costrizione dei giovani napoletani/casertani ad una realtà criminale in cui l'unica alternativa era rappresentata dal nulla assoluto, Gomorra, nella versione riscritta per il piccolo schermo, ha preso le sembianze di un ossequio alla camorra...

Gomorra 2 – Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento - Corso Italia News



gomorra-2 Mentre ieri sera andava in onda la prima puntata della seconda stagione di Gomorra, su altro canale veniva trasmessa la storia di una madre, Felicia Impastato, che negli ultimi anni della sua vita ha combattuto per far arrestare gli assassini ...

Campania, Co.I.S.P : 'Gomorra 2. Quando le fiction distruggono i tentativi di un cambiamento'



AG ilVelino
1 giorno fa

Sindacato di Polizia: 'Investire nell'educazione, non attraverso finanziamento di fiction del genere'. Lo ha dichiarato, in una nota stampa, Giulio Catuogno, Segretario Generale Provinciale di Napoli del sindacato indipendente di Polizia Co.I.S.P ...

Napoli, 13 maggio 2016

COISP
SINDACATO DI POLIZIA
l'indipendenza sindacale